

## **Publikationsliste Jürgen Scharfschwerdt**

### **Selbständig erschienene Schriften**

Thomas Mann und der deutsche Bildungsroman. Eine Untersuchung zu den Problemen einer literarischen Tradition, Stuttgart 1967 (Studien zur Poetik und Geschichte der Literatur Bd.5)

Grundprobleme der Literatursoziologie. Ein wissenschaftsgeschichtlicher Überblick, Stuttgart 1977 (Urban-Taschenbücher Bd.217)

Literatur und Literaturwissenschaft in der DDR. Eine historisch-kritische Einführung, Stuttgart 1982 (Sprache und Literatur Bd.116)

Friedrich Hölderlin. Der Dichter des "deutschen Sonderweges", Stuttgart 1994

### **Unselbständig erschienene Schriften**

Hölderlins 'Interpretation' des "Contrat social" in der "Hymne an die Menschheit", in: Jb. d. Dt. Schillergesellsch., Jg.14, 1970, S.397-436

Die pietistisch-kleinbürgerliche Interpretation der Französischen Revolution in Hölderlins Briefen. Erster Versuch zu einer literatursoziologischen Fragestellung, in: Jb. d. Dt. Schillergesellsch., Jg.15, 1971, S.174-230

Die Revolution des Geistes in Hölderlins "Hymne an die Menschheit", in: Hölderlin-Jb., Bd.17, 1971/72, S.56-73

Die Klassik-Ideologie in der Kultur-, Wissenschafts und Literaturpolitik, in: Einführung in Theorie, Geschichte und Funktion der DDR-Literatur, hg. v. H.-J. Schmitt, Stuttgart 1975, S.109-163 (Literaturwissenschaft und Sozialwissenschaften Bd.6)

Thomas Manns Idee der "sozialen Demokratie" und ihre ästhetischen Grundaspekte, in: Thomas Mann 1875-1975. Vorträge in München - Zürich - Lübeck, hg. v. B. Bludau, E. Heftrich, H. Koopmann, Frankfurt a.M. 1977, S.222-249

Werther in der DDR. Bürgerliches Erbe zwischen sozialistischer Kulturpolitik und gesellschaftlicher Realität, in: Jb. d. Dt. Schillergesellsch., Jg.22, 1978, S.235-276

Kultur, in: Gutachten zum Stand der DDR- und vergleichenden Deutschlandforschung. Erstattet vom Arbeitskreis für vergleichende Deutschlandforschung unter Vorsitz von Peter C. Ludz im März 1978, 4 Bde, 1978, Bd.4, S.1074-1127

Arnold Hauser (1892-1978), in: A. Silbermann (Hrsg.), Klassiker der Kunstsoziologie, München 1979, S.200-222 (Beck'sche Schwarze Reihe Bd.197)

Karl Marx und der Marxismus in der DDR-Literatur, in: Karl Marx (1818-1883). Eine Ringvorlesung der Universität München, hg. v. V. Schubert, St. Ottilien 1984, S.323-362 (Wissenschaft und Philosophie. Interdisziplinäre Studien Bd.1)

Klassikrezeption in Schulbüchern der Bundesrepublik Deutschland und der DDR, in: Politik und Kultur, 16. Jg., 1989, H.2, S.58-70

Nach dem Ende der Utopien. Zur Situation der Literatur im vereinigten Deutschland, in: Utopia und die Wege dorthin - Vom Schicksal der großen Entwürfe, München 1994, S.121-144 (Dialog Schule und Wissenschaft. Deutsch und Geschichte. Acta Hohenschwangau 1993)

Heinar Kipphardt: In der Sache J. Robert Oppenheimer, in: Interpretationen. Dramen des 20.

Jahrhunderts, Bd.2, Stuttgart 1996, S.182-201 (Reclam UB Bd.9461)

**Herausgeberschaft**

Münchener Studien zur literarischen Kultur in Deutschland, hg. von Renate von Heydebrand, Georg Jäger, Jürgen Scharfschwerdt (Peter Lang-Verlag)

(Stand: Januar 1999)