

Prüfungsteilnehmer	Prüfungstermin	Einzelprüfungsnummer
Kennzahl: _____	Herbst	42318
Kennwort: _____	2005	
Arbeitsplatz-Nr.: _____		

Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen
- Prüfungsaufgaben -

Fach: **Deutsch (Unterrichtsfach)**
 Einzelprüfung: **Fachdidaktik - Hauptschulen**
 Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): **3**
 Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: **2**

Thema Nr. 1

Von der „Aufsatzkorrektur“ zur „Schreibberatung“

Stellen Sie unter Verweis auf aktuelle Fachliteratur Ansätze einer zeitgemäßen Schreibdidaktik dar! Gehen Sie dabei auf das Konzept der „Schreibförderung“ und auf die Hinwendung zu einer prozessorientierten Didaktik der Überarbeitung und Bewertung von Texten ein!

Skizzieren Sie schließlich für eine selbst gewählte Jahrgangsstufe zur Einführung in eine altersgemäße, lehrplanrelevante Textsorte ein Konzept, das geeignet ist, Prinzipien der Prozessorientierung und Schreibförderung in die Praxis umzusetzen!

Thema Nr. 2

Die gegenwärtige Literaturdidaktik und die öffentliche Diskussion bleiben meist bei dem Diktum stehen, man müsse zum Lesen (von Literatur) *motivieren*. Der folgende Text von Ernst Jandl ist nicht leicht für den Unterricht motivierbar, aber wenn er analysiert ist, motiviert er zum Wiederlesen, und er reizt zu produktionsorientierten Verfahren. - Skizzieren Sie also, welche Möglichkeiten (= didaktische Entscheidungen) Deutschunterricht hat, wenn der folgende Text den einen Schülern nahezustehen scheint und anderen fern!

1978

ERNST JANDL

von einen sprachen

schreiben und reden in einen heruntergekommenen sprachen
 sein ein demonstrieren, sein ein es zeigen, wie weit
 5 es gekommen sein mit einen solchen: seinen mistigen
 leben er nun nehmen auf den schaufeln von worten
 und es demonstrieren als einen den stinkigen haufen
 denen es seien. es nicht mehr geben einen beschönigen
 nichts mehr verstellungen. oder sein worten, auch stinkigen
 10 auch heruntergekommenen sprachen-worten in jedenen fallen
 einen masken vor den wahren gesichten denen zerfressenen
 haben den aussatz. das sein ein fragen, einen tötenen.

Thema Nr. 3

Im Deutschunterricht der Hauptschule spielen epische Kleinformen eine wichtige Rolle.

Stellen Sie anhand einer von Ihnen gewählten Kleinform die didaktische Relevanz poetologischen Wissens für eine auch formal bewusste Lektüre dar! Veranschaulichen Sie Ihre Ausführungen anhand eines unterrichtspraktischen Beispiels!