



Prüfungsteilnehmer	Prüfungstermin	Einzelprüfungsnummer
--------------------	----------------	----------------------

Kennzahl: _____

Herbst

Kennwort: _____

42319

2004

Arbeitsplatz-Nr.: _____

Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen

- Prüfungsaufgaben -

Fach: **Deutsch (Unterrichtsfach)**

Einzelprüfung: **Fachdidaktik - Realschulen**

Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): 3

Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: 3

Thema Nr. 1

Lyrik braucht Mündlichkeit, Lyrik braucht Stimme. Entwickeln Sie die Wissensvoraussetzungen zur Lyrik, damit ein bewusster interpretativ-mündlicher Zugang möglich wird, und wie kann dieser entdeckende Zugang spiralcurricular das Verständnis von Literatur entwickeln. Die abgedruckten Texte können zur Veranschaulichung herangezogen werden.

Fortsetzung nächste Seite!

CHRISTIAN MORGENSTERN

(1871-1914)

DIE TRICHTER

Zwei Trichter wandeln durch die Nacht.
 Durch ihres Rumpfs verengten Schacht
 fließt weißes Mondlicht
 still und heiter
 auf ihren
 Waldweg
 u. s.
 w.

(1905)

FISCHES
 NACHTGESANG

```

      -
    - - -
  - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
  
```

(1905)

AN DIE PARZEN

Nur *einen* Sommer gönnt, ihr Gewaltigen!
 Und einen Herbst zu reifem Gesange mir,
 Daß williger mein Herz, vom süßen
 Spiele gesättiget, dann mir sterbe.

5

Die Seele, der im Leben ihr göttlich Recht
 Nicht ward, sie ruht auch drunten im Orkus nicht;
 Doch ist mir einst das Heil'ge, das am
 Herzen mir liegt, das Gedicht, gelungen,

Willkommen dann, o Stille der Schattenwelt!
 Zufrieden bin ich, wenn auch mein Saitenspiel
 Mich nicht hinab geleitet; *einmal*
 Lebt ich, wie Götter, und mehr bedarf's nicht.

10

(1799)

Thema Nr. 2

Die Fabel im Unterricht der Realschule

Charakterisieren Sie zunächst die Textsorte „Fabel“! Erörtern Sie anschließend kritisch die Relevanz der Fabel für den Deutschunterricht der Realschule!

Stellen Sie dann verschiedene Konzeptionen für den Umgang mit der Fabel vor und entwickeln Sie anhand zweier Fabeln Ihre didaktische Wahl und zeigen Sie methodische Möglichkeiten für den Unterricht (unter Berücksichtigung fächerübergreifender Aspekte)!

Thema Nr. 3

„Fernsehwerbung“ als Thema des Deutschunterrichts der Realschule - Erläutern Sie wesentliche Ziele beim Umgang mit audiovisuellen Medien in diesem Zusammenhang und entwerfen Sie eine konkrete Unterrichtseinheit!