



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

INSTITUT FÜR DEUTSCHE PHILOLOGIE
PRÜFUNGSAUFGABEN



Prüfungsteilnehmer	Prüfungstermin	Einzelprüfungsnummer
---------------------------	-----------------------	-----------------------------

Kennzahl: _____

Kennwort: _____

Arbeitsplatz-Nr.: _____

**Herbst
2007**

42319

Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen
— Prüfungsaufgaben —

Fach: **Deutsch (Unterrichtsfach)**

Einzelprüfung: **Fachdidaktik - Realschulen**

Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): **3**

Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: **2**

Bitte wenden!

Herbst 2007

Einzelprüfungsnummer 42319

Seite 2

Thema Nr. 1

Prozessorientierte Schreibdidaktik in der Realschule

Der Paradigmenwechsel der Schreibdidaktik vom Produkt zum Prozess steht seit geraumer Zeit im Mittelpunkt der fachdidaktischen Diskussion. Begründen Sie den neuen Ansatz und zeigen Sie die Konsequenzen auf, die sich aus dieser Umorientierung für die Schreibförderung in der Realschule ergeben! Gehen Sie abschließend auf Möglichkeiten, prozessorientiertes Schreiben im Deutschunterricht zu realisieren, ein!

Thema Nr. 2

Benennen und umreißen Sie herkömmliche und neuere didaktische Ansätze zum Lernbereich „Grammatik / Sprache untersuchen“!

Entfalten Sie diese didaktischen Überlegungen sodann an einem der folgenden sprachlichen Phänomene: Modifizieren oder Agensorientierung oder Verwendung von (ausgewählten) Tempora! Beziehen Sie in diese Entfaltung eine knappe Sachanalyse des gewählten Phänomens und methodische Überlegungen ein!

Thema Nr. 3

Die Beschäftigung mit Romanen im Deutschunterricht soll nicht nur die Lesemotivation stärken, sondern Schüler/-innen auch mit den Prinzipien der Erschließung literarischer Texte vertraut machen.

Entscheiden Sie sich zunächst für einen Text, den Sie in einer von Ihnen zu wählenden Jahrgangsstufe lesen wollen, und stellen Sie dessen Inhalt kurz dar! Klären Sie, welche Erschließungskompetenzen Ihre Schüler/-innen anhand dieses Textes erlangen sollen, und entwickeln Sie anschließend ein Unterrichtskonzept, das sowohl textanalytischen wie auch motivationalen Aspekten Rechnung trägt!