

---

**Prüfungsteilnehmer**

**Prüfungstermin**

**Einzelprüfungsnummer**

---

**Kennzahl:** \_\_\_\_\_

**Kennwort:** \_\_\_\_\_

**Arbeitsplatz-Nr.:** \_\_\_\_\_

**Frühjahr  
2009**

**42319**

---

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen  
— Prüfungsaufgaben —**

---

**Fach:**                    **Deutsch (Unterrichtsfach)**

**Einzelprüfung:**      **Fachdidaktik - Realschulen**

**Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben):** 3

**Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage:** 2

---

**Bitte wenden!**

### Thema Nr. 1

Die Bildungsstandards erwarten von Schüler/-innen der Realschule, dass sie literarische Texte nicht nur von der Handlung her verstehen, sie sollen u. a. auch eigene Deutungen zu Texten entwickeln, sprachliche Gestaltungsmittel und metaphorische Ausdrucksweisen aufmerksam wahrnehmen, Figuren und Figurenkonstellationen erfassen und mit Fiktionalität umgehen lernen.

Wählen Sie vor diesem Hintergrund als Klassenlektüre für eine höhere Klasse der Realschule ein Jugendbuch neueren Datums! Stellen Sie das Buch zunächst in seinen Besonderheiten vor (Sachanalyse), entwickeln Sie Zielperspektiven, die Schülerinnen und Schülern helfen, die oben genannten Kompetenzen zu erwerben und präsentieren Sie methodisch durchdachte Unterrichtsideen, die Sie jeweils didaktisch begründen!

### Thema Nr. 2

Dialekt und Deutschunterricht

Geben Sie eine sprachwissenschaftliche Definition und Erläuterung von „Dialekt“! Stellen Sie sodann dar, in welchen Bereichen des Deutschunterrichts der Realschule Dialekt bedeutsam wird, und wägen Sie dabei ab, wo Dialekt produktiv und wo er zum Problem werden kann! Skizzieren Sie abschließend eine den Dialekt produktiv aufgreifende, kurze Unterrichtseinheit für eine 9. oder 10. Jahrgangsstufe (keine detaillierten Stundenentwürfe!)

### Thema Nr. 3

Kinder- und Jugendfilme als Chance für vielfältige deutschunterrichtliche Lernprozesse

Legen Sie zunächst dar, welches deutschdidaktische Potenzial in diesen Medien steckt! Skizzieren Sie schließlich zwei Unterrichtssequenzen (für eine 5./6. und eine 9./10. Jahrgangsstufe), die zeigen, wie Sie Ihre filmdidaktischen Positionen in konkreten Deutschunterricht umsetzen! Sprechen Sie dabei auch eventuelle Probleme und Schwierigkeiten bei der Realisierung sowie Möglichkeiten ihrer Überwindung an!