

# Schriftenverzeichnis Prof. Dr. Uta Goerlitz

Stand: November 2021

A. Monographien – B. Edition – C. Herausgeberschriften – D. Aufsätze – E. Handbuch- und Lexikonbeiträge – F. Rezensionen – G. Veröffentlichungen in den Bereichen Schulbuch, Wissenschaftspublizistik und Feuilleton

## A. Monographien

**2016** *Erinnern und Erzählen im frühen Mittelalter: Überlegungen zum althochdeutsch-lateinischen Modus 'De Heinrico'* (= Beihefte zum Euphorion 90). Heidelberg: Winter Verlag 2016 [111 Seiten, 3 Farbtafeln]

Rezensionen (Auszüge sind abrufbar unter <http://www.uta-goerlitz.de/publikationen.html>):

- [1] Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik 76 (2016) Heft 4, S. 578f. (Arend QUAK);
- [2] Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (PBB) 139 (2017) Heft 4, S. 614-617 (Maximilian BENZ);
- [3] Germanistik 58,3-4 (2017), S. 796, Nr. 5451 (Heike SAHM)
- [4] literaturkritik.de 6 (2017), URL <[http://literaturkritik.de/public/rezension.php?rez\\_id=23310](http://literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=23310)> (Jörg FÜLLGRABE);
- [5] Mediaevistik 27 (2017) 4, S. 378-380 (John M. JEEP);
- [6] Mittellateinisches Jb. 53 (2018) Heft 1, S. 159-162 (Matthias HERWEG);
- [7] The Journal of English and Germanic Philology 117 (2018) Heft 4, S. 570-572 (John L. FLOOD)
- [8] Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters (DA) 75,2 (2019), S. 728f. (Veronika LUKAS)

**2007, <sup>2</sup>2012** *Literarische Konstruktion (vor-)nationaler Identität seit dem 'Annolied'. Analysen und Interpretationen zur deutschen Literatur des Mittelalters (11.-16. Jahrhundert)* (= Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte 45). Berlin, New York: de Gruyter 2007 [XII + 387 Seiten] (zugleich Habil.-Schrift LMU München 2004)

Dass. E-Book. Berlin, Boston: de Gruyter 2012

Rezensionen (Auszüge sind abrufbar unter <http://www.uta-goerlitz.de/publikationen.html>):

- [1] Germanistik 47 (2006) 1/2 [Dez. 2008], S. 176f., Nr. 1112 (Mathias HERWEG);
- [2] Modern Language Review 104,1 (2009), S. 221f. (Stephen MOSSMAN);
- [3] Arbitrium 3 (2009), S. 277-283 (Gerhard WOLF);
- [4] Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 64,2 (2009), S. 862f. (Arno MENTZEL-REUTERS) [sachlich unzutreffende Inhaltsanzeige];
- [5] Joachim EHLERS: Die Entstehung des deutschen Reiches (Enzyklopädie deutscher Geschichte 31), 3., um einen Nachtrag erw. Aufl. München 2010, S. 125f. [Besprechung im Rahmen des Abschnitts "Forschungsschwerpunkte 1995-2009"];
- [6] Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur 139,2 (2010), S. 236-240 (Johannes DICKHUT);
- [7] Historische Zeitschrift 292,1 (2011), S. 171-173 (Ulrich MUHLACK);
- [8] Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 133,1 (2011), S. 149-152 (Matthias REIN)

**1999, <sup>2</sup>2013** *Humanismus und Geschichtsschreibung am Mittelrhein. Das 'Chronicon urbis et ecclesiae Maguntinensis' des Hermannus Piscator OSB* (= Frühe Neuzeit. Studien und Dokumente zur deutschen Literatur und Kultur im europäischen Kontext 47). Tübingen: Niemeyer 1999 [XVII + 525 Seiten, 7 Abb., 4 Graphiken] (zugleich Diss. Mainz 1995)

Dass. Repr. und E-Book. Berlin, Boston: de Gruyter 2013

Rezensionen (Auszüge sind abrufbar unter <http://www.uta-goerlitz.de/publikationen.html>):

- [1] Archive for Reformation History/Archiv für Reformationsgeschichte, Suppl. Literature Review/Literaturbericht 29 (2000), Nr. 259, S. 67 (Wilhelm KÜHLMANN);

- [2] Archiv für hessische Geschichte und Altertumskunde 58 (2000), S. 379-381 (Beate Sophie GROS);
- [3] Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 56 (2000) 2, S. 658f. (Martina HARTMANN);
- [4] H-Soz-u-Kult (Humanities - Sozial- und Kulturgeschichte), H-Net Reviews, July, 2000, URL <<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/id=504>> (Harald MÜLLER);
- [5] Sixteenth Century Journal 31 (2000) 3, S. 869f. (Marie M. BAXTER);
- [6] Germanic Notes and Reviews 32 (2001) 1, S. 76f. (W. G. MARIGOLD);
- [7] Germanistik 42 (2001) 1/2, S. 168f. (Gernot Michael MÜLLER);
- [8] Hessisches Jahrbuch für Landesgeschichte 51 (2001), S. 377-379 (Markus MÜLLER);
- [9] Historische Zeitschrift 272 (2001), S. 751-753 (Ulrich MUHLACK);
- [10] INFORM 2 (2001) 4 [i. e. Server Frühe Neuzeit], URL <<http://www.sehepunkte.de/inform/review.php?id=451>> (Klaus EILER)
- [11] Nassauische Annalen 112 (2001), S. 632f. (Klaus EILER);
- [12] Zeitschrift für Historische Forschung 29 (2002), S. 292f. (Eike WOLGAST);
- [13] Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (PBB) 124,3 (2002), S. 529-532 (Birgit STUDDT);
- [14] Rheinische Vierteljahrsblätter (2004), S. 358 (Klaus ARNOLD).

## B. Edition

- 2005** *Die Bibliothek und der handschriftliche Nachlaß Konrad Peutingers. Die Bibliothek Konrad Peutingers. Edition der historischen Kataloge und Rekonstruktion der Bestände, Bd. 2* (= Studia Augustana 14). Hg. v. Jochen Brüning, Helmut Gier, Rolf Kießling, Jan-Dirk Müller u. Bernhard Schimmelpfennig. Bearb. v. Hans-Jörg Künast u. Helmut Zäh in Verbindung mit Uta Goerlitz und Christoph Petersen. Tübingen: Niemeyer 2005 [VIII + 419 Seiten, 23 Abb.]

### Rezensionen:

- [1] Bibliothek. Forschung und Praxis 30 (2006), Heft 2, S. 237- 239 (Hanns Peter NEUHEUSER);
- [2] Informationsmittel (IFB). Digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft 14 (2006), Heft 1, URL: <[http://www.bsz-bw.de/rekla/show.php?mode=source&eid=IFB\\_06-1\\_017](http://www.bsz-bw.de/rekla/show.php?mode=source&eid=IFB_06-1_017)> (Christian HEITZMANN);
- [3] Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Germanistische Abt. (ZRG GA) 124 (2007), URL: <[http://www.koeblergerhard.de/ZRG124Internetrezensionen2007/DieBibliothekKonradPeutinger\\_s2.htm](http://www.koeblergerhard.de/ZRG124Internetrezensionen2007/DieBibliothekKonradPeutinger_s2.htm)>(Gerhard KÖBLER);
- [4] Internationales Archiv für Sozialgeschichte der Literatur. IASLonline [19.5.2007], URL: <[http://www.iaslonline.de/index.php?vorgang\\_id=1527](http://www.iaslonline.de/index.php?vorgang_id=1527)> (Bettina WAGNER);
- [5] Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 131,1 (2009), S. 187-190 (Jürgen GEIBWUNDERLICH)

## C. Herausgeberschriften

- 2017** *Mediävistische Forschung und Unterricht. Möglichkeiten des Transfers zwischen Universität und Schule an Beispielen zu Umbruch und Kontinuität im Mittelalter* (= Das Mittelalter. Zeitschrift des Mediävistenverbandes 22,1). Hg. v. Uta Goerlitz und Meike Hensel-Grobe. Berlin: Akademie Verlag 2017

- 2013** *Sovereigns and Saints. Narrative Modes of Constructing Rulership and Sainthood in Latin and German (Rhyme) Chronicles of the High and the Late Middle Ages*. Hg. v. Uta Goerlitz. In: Amsterdamer Beiträge zur älteren deutschen Literatur 70 (2013), Special Issue Section.

### Rezensionen:

The Journal of English and Germanic Philology 115,4 (2016), S. 518f. (Salvatore CALOMINO)

- 2009** *Integration oder Desintegration? Heiden und Christen im Mittelalter* (= Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 156). Hg. v. Uta Goerlitz u. Wolfgang Haubrichs. Stuttgart: Metzler 2009

## D. Aufsätze

\* Aufsätze in Fachzeitschriften und Sammelbänden, die, soweit üblich, zusätzlich zur wissenschaftlichen Qualitätssicherung durch die fach einschlägig bekannten Herausgeber\*innen einen formalen Peer Review-Prozess durchlaufen haben

Anordnung nach der jeweiligen Manuskripteinreichung.

- 2021**           Erinnern und Erzählen. In: *Geisteswissenschaft und Stiftungsarbeit. Ein Plädoyer. 20 Jahre FONTE Stiftung*, hg. v. Renate Kroll u. Karola Prutek, Berlin/ Odenhausen 2021, S. 116-123
- 2020\***           "...der sol komen in unser lant. Überlegungen zum *Preislied* Walthers von der Vogelweide im Kontext seiner Mehrfachüberlieferung." In: *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 149,4 (2020), S. 427-454
- 2019**           "Text und Artefakt. Zum Diskurs mittelrheinischer Humanisten über Mainz im Altertum." In: *Monumenta illustrata. Raumwissen und antiquarische Gelehrsamkeit* (= Morphomata 41), hg. v. Dietrich Boschung und Alfred Schaefer. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag 2019, S. 305-330
- 2018**           (gemeinsam mit Sarah Altdorfer u. a.): "Zwischen Tradition und Innovation – Text- und überlieferungsgeschichtliche Beobachtungen zu den Werken des Österreichischen Bibelübersetzers." In: *Traditionelles und Innovatives in der geistlichen Literatur des Mittelalters* (= Meister-Eckhart-Jb. Beiheft 7), hg. v. Jens Haustein u. a., Stuttgart 2019, S. 191-210
- 2018**           "Das ‚Evangelienwerk‘ – Gegenstand, Handschriften, Forschung." In: *Akademie Aktuell* (2018), (Sonder-)Heft 3 *Der Österreichische Bibelübersetzer*, S. 56-61
- 2017**           "Mittelalterliche Adelsliteratur auf dem Weg in den Buchdruck: *ain hüpsche liepliche historie ains edeln fürsten herzog Ernst von bairn vnd von österich*." In: *Adelsliteratur und Dichterkrönung* (= Schwabenspiegel 2017), hg. v. Franz Fromholzer u. Klaus Wolf, S. 26-35
- 2017\***           "Mittelalterliche Literatur im Medienwandel von der Handschrift zum gedruckten Buch. Das Beispiel des ‚Herzog Ernst‘". In: *Mediävistik und Schule im Dialog* (= Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Zeitschrift des Mediävistenverbandes. Themenheft 22,1), hg. v. Uta Goerlitz und Meike Hensel-Grobe. Berlin, Boston: de Gruyter 2017, S. 13-38
- 2017\***           (gemeinsam mit Meike Hensel-Grobe:) "Diskussionsbericht". In: *Mediävistik und Schule im Dialog* (= Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Zeitschrift des Mediävistenverbandes. Themenheft 22,1), hg. v. Uta Goerlitz und Meike Hensel-Grobe. Berlin, Boston: de Gruyter 2017 [Bericht über die Grundsatzdiskussion zum Thema ‚Mediävistik und Unterricht im Dialog. Probleme, Möglichkeiten und Aufgaben des Transfers zwischen Universität und Schule‘ anlässlich der Tagung ‚Mediävistische Forschung und Unterricht. Möglichkeiten des Transfers zwischen Universität und Schule‘ vom 1.-2.2.2016 in München], S. 197-204
- 2017\***           (gemeinsam mit Meike Hensel-Grobe:) "Einleitung". In: *Mediävistik und Schule im Dialog* (= Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Zeitschrift des Mediävistenverbandes. Themenheft 22,1), hg. v. Uta Goerlitz und Meike Hensel-Grobe. Berlin, Boston: de Gruyter 2017, S. 1-12 (Einl.: S. 1-8, Auswahlbibliogr.: S. 9-12)
- 2015**           "*Julius César* und die *dütischen lant*. Zum Wandel narrativer Identitätskonstruktion zwischen Mittelalter und früher Neuzeit aus Sicht der Sprach- und Literaturwissenschaft (unter besonderer Berücksichtigung von ‚Kaiserchronik‘ und ‚Prosakaiserchronik‘)". In:

*Geschichtsentwürfe und Identitätsbildung im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit. Tagungszyklus Göttingen 2010-2013. Bd. 2: Soziale Gruppen und Identitätspraktiken* (= Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. NF 41), hg. v. Udo Friedrich, Ludger Grenzmann u. Frank Rexroth. Berlin, Boston: de Gruyter 2018, S. 216-239

- 2015** (gemeinsam mit Stefanie Helmschrott und Klaus Vogelgsang:) "Altgermanistik und Deutschunterricht. Schulrelevanz und Schulbezug im germanistisch-mediävistischen Curriculum: Überlegungen und Impulse." In: *Helden in der Schule. Akten der Tagung Kloster Banz 2014* (= MimaSch – Mittelalter macht Schule 3), hg. v. Detlef Goller, Sabrina Hufnagel und Isabell Brähler-Körner. Bamberg: University of Bamberg Press 2017, S. 323-342
- 2014** "Mainzer Ursprungssage(n). Mittelalterliche Erzählungen über den Ursprung von Mainz." In: *Es war eine berühmte Stadt... Mainzer mittelalterliche Erzählungen und ihre Deutung* (= Neues Jb. für das Bistum Mainz. Beiträge zur Zeit- und Kulturgeschichte der Diözese), hg. v. Wolfgang Dobras. Mainz, Würzburg: Bistum Mainz in Kooperation mit Echter Verlag 2016, S. 11-30
- 2013** "*hie meget ir der luge wol ain ende haben. Zu Erzählstrategie und Makrostruktur der 'Kaiserchronik'*". In: *Die 'Kaiserchronik'. Interdisziplinäre Studien zu einem buoch gehaizzen crônica. Festgabe für Wolfgang Haubrichs zu seiner Emeritierung*, hg. v. Nine Miedema u. Matthias Rein. St. Ingbert: Röhrig Universitätsverlag 2017, S. 91-121
- 2012** "Perspektivierung – Differenzierung. Voraussetzungen und Spezifika der frühen Verwendung von *diut(i)sch* in der deutschen Literatur des Mittelalters: Forschungsimpulse der Germanistischen Mediävistik". In: *Nationes, Gentes und Musik im Mittelalter. Interdisziplinäre Tagung an der Justus Liebig-Universität Gießen, 8.-11.9.2011*. Hg. v. Frank Hentschel. Berlin, Boston: de Gruyter 2013, S. 147-171
- 2011\*** "Introduction: Cultural integrative figures at the intersection of rulership and sainthood in medieval German and Latin (universal) chronicles". [Übers. v. Robert Folger und Anna Larsson]. In: "Sovereigns and Saints. Narrative Modes of Constructing Rulership and Sainthood in Latin and German (Rhyme) Chronicles of the High and the Late Middle Ages. Special Issue Section", hg. v. Uta Goerlitz in: *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 70 (2013), S. 173-177
- 2011\*** "*Karl was ain wârer gotes wîgant. Problems of Interpreting the Figure of Charlemagne in the Early Middle High German 'Kaiserchronik'*". [Übers. v. Robert Folger u. Anna Larsson]. In: "Sovereigns and Saints. Narrative Modes of Constructing Rulership and Sainthood in Latin and German (Rhyme) Chronicles of the High and the Late Middle Ages. Special Issue Section", hg. v. Uta Goerlitz in: *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 70 (2013), S. 195-208
- 2011** "(Un-)Wahrheit und (Nicht-)Erinnern. Erzählen *ze diute* in der frühmittelhochdeutschen 'Kaiserchronik' ". In: *Damnatio memoriae. Deformation und Gegenkonstruktionen in der Geschichte. Tagungsband Internationale Tagung vom 23.09. bis 25.09.2010 [...] in Zürich*, hg. v. Sebastian Scholz, Gerald Schwedler u. Kai-Michael Sprenger, Wien, Köln, Weimar: Böhlau 2014, S. 225-242
- 2010\*** "Neue Aspekte zum 'Preislied' Walthers von der Vogelweide (*Ir sult sprechen willekomen*, L. 56,14ff./C. 32)". In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 85,1 (2011), S. 3-29
- 2010** "Philologie und Jurisprudenz. Sprachendifferenzierung und Argumentationsstrategie bei dem Augsburger Humanisten Konrad Peutinger (1465-1547)". In: *Medizin,*

*Jurisprudenz und Humanismus in Nürnberg um 1500* (= Pirckheimer-Jb. für Renaissance- und Humanismusforschung 24), hg. v. Franz Fuchs. Wiesbaden: Harrassowitz 2010, S. 369-398

- 2010** "Sprache und Identität - Text und Interpretation: Ambivalenzen narrativer Identitätskonstruktion in der frühmittelhochdeutschen Geschichtsdichtung". In: *Sprache und Identität im frühen Mittelalter. Internationales Symposium, Wien, 15.-17. Januar 2009* (= Forschungen zur Geschichte des Mittelalters), hg. v. Walther Pohl u. Bernhard Zeller. Wien 2012, S. 239-250
- 2010\*** "Von den *diutischen landen* zu *Teutschland*. Zur Geschichte des Namens *Deutschland* und ihren sprachhistorischen Voraussetzungen im indogermanischen Genusssystem und mittelalterlichen Grammatikalisierungsprozessen". In: *Sprachwissenschaft* 35,2 (2010), S. 187-218
- 2009** *in tolmetschen warhafftig, trew, klar vnd gůtes Teütschen*: Der Straßburger Münsterprediger Caspar Hedio und seine frühneuhochdeutsche Übersetzung der 'Caesares' des Johannes Cuspinian". In: *Johannes Cuspinianus (1473-1529). Ein Wiener Humanist und sein Werk im Kontext* (= Singularia Vindobonensia 2), hg. v. Christian Gastgeber u. Elisabeth Klecker. Wien: Praesens 2012, S. 169-194
- 2009** "...*Ob sye heiden synd ader cristen...* Figurationen von Kreuzzug und Heidenkampf in deutschen und lateinischen 'Herzog Ernst'-Fassungen des Hoch- und Spätmittelalters (HE B, C und F)". In: *Integration oder Desintegration? Heiden und Christen im Mittelalter* (= Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik. Themenheft 156), hg. v. Uta Goerlitz u. Wolfgang Haubrichs, Stuttgart: Metzler 2009, S. 65-104
- 2009** (gemeinsam mit Wolfgang Haubrichs:) "Einleitung". In: *Integration oder Desintegration? Heiden und Christen im Mittelalter* (= Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 156), hg. v. Uta Goerlitz u. Wolfgang Haubrichs, Stuttgart: Metzler 2009, S. 5-11
- 2008\*** "...*sine aliquo verborum splendore...* Zur Genese frühneuzeitlicher Mittelalter-Rezeption im Kontext humanistischer Antike-Transformation: Konrad Peutinger und Kaiser Maximilian I.". In: *Historiographie des Humanismus: Literarische Verfahren, soziale Praxis, geschichtliche Räume* (= Transformationen der Antike 12), hg. v. Johannes Helmraath, Albrecht Schirrmeyer u. Stefan Schlelein. Berlin, Boston: de Gruyter 2013, S. 85-110
- 2007\*** "Narrative Constructions of Origin in the Early Middle High German 'Kaiserchronik' ('Chronicle of the Emperors')". [Übers. v. Robert Folger u. Anna Larsson]. In: *Mythes à la cour, mythes pour la cour – Courtly Mythologies. Actes du XII<sup>e</sup> Congrès de la Société internationale de littérature courtoise (29 juillet - 4 août 2007, Universités de Lausanne et de Genève)*. Hg. v. Alain Corbellari u. a. Genf: Droz 2010, S. 155-164
- 2007** "Maximilian I., Konrad Peutinger und die humanistische Mittelalter-Rezeption." In: *Kaiser Maximilian I. (1459-1519) und die Hofkultur seiner Zeit. Interdisziplinäres Symposium Brixen, 26. bis 30. September 2007* (= Jb. der Oswald von Wolkenstein-Gesellschaft 17), hg. v. Sieglinde Hartmann u. Ulrich Müller in Verb. mit Freimut Löser. Wiesbaden: Dr. Ludwig Reichert Verlag 2009, S. 61-77
- 2006** "Erzählte Klänge. Formen und Funktionen auditiver Wahrnehmung im 'Buch von Bern' ". In: *Zeitschrift für Germanistik* 17 (2007), S. 518-532
- 2005** "*Minerva* und das *iudicium incorruptum*. Wissensspeicherung und Wissenser-schließung in Bibliothek und Literarischem Nachlass des Konrad Peutinger. In:

*Enzyklopädistik 1550 – 1650. Typen und Transformationen von Wissensspeichern und Medialisierungen des Wissens* (= Pluralisierung & Autorität, hg. vom SFB 573, Bd. 18), hg. v. Martin Schierbaum. Münster: LIT 2009, S. 127-172 [mit 15 Abb. und erstmaligem Abdruck eines lat. Gedichtes des Simone Gabi gen. Bevilacqua aus dem Literarischen Nachlass Konrad Peutingers]

- 2004** "Varianz im Liedcorpus Walthers von der Vogelweide: Die Weltklage L. 59,37 (*Wie sol man gewarten dir*). In: "Abhandlungen zum Rahmenthema XL 'Überlieferungsgeschichte – Textgeschichte – Literaturgeschichte', Fünfte Folge", hg. v. Thomas Bein in: *Jahrbuch für Internationale Germanistik* 37,2 (2005), S. 51-76 [mit kritischer Neuedition der Weltklage L. 59,37 im Anhang]
- 2001** "Die 'Utopia' des Thomas Morus im Spiegel ihrer ersten deutschen Übersetzung (Basel 1524). Tendenzen der Funktionalisierung der Volkssprache im Umbruch vom Mittelalter zur Neuzeit." In: *www.germanistik2001.de. Vorträge des Erlanger Germanistentags. Bd. 1*, hg. v. Hartmut Kugler in Zusammenarb. mit Petra Boden u. a. Bielefeld: Aisthesis 2002, S. 399-413
- 2000** "Facetten literarischen Lebens in Mainz zwischen 1250 und 1500. Mittelalterliche Erzählungen über das (ur)alte Mainz im Spannungsfeld von Latein und Volkssprache, Mündlichkeit und Schriftlichkeit." In: *Lebenswelten Gutenbergs* (= Mainzer Vorträge 10), hg. v. Michael Matheus. Stuttgart: Steiner 2005, S. 59-87 [Text], 189-214 [Literaturverz. zum gesamten Sammelbd.]
- 2000** "Zu Überlieferung und Rezeption der Chronik des Hermannus Piscator unter besonderer Berücksichtigung der Fugger-Handschrift Stolb.-Wern. Zh 69 (Halle/Saale) aus dem Umkreis der Magdeburger Zenturiatoren." In: *Archiv für hessische Geschichte und Altertumskunde* N. F. 58 (2000), S. 209-231
- 1999** "*Accepi, [...] te poësis et historiarum fore auidissimum exquisitorem*. Der Mainzer Humanist und Historiograph Hermannus Piscator OSB und sein Umfeld." In: *Spätmittelalterliche städtische Geschichtsschreibung in Köln und im Reich. Die 'Koelhoff'sche Chronik' und ihr historisches Umfeld* (= Veröffentlichungen des Kölnischen Geschichtsvereins), hg. v. Georg Mölich, Uwe Neddermeyer u. Wolfgang Schmitz. Köln: SH 2001, S. 139-151
- 1999** "Karl der Große, lateinisch und deutsch. Lateinische Karls-Rezeption und ihre Umsetzung in den volkssprachlichen Diskurs bei Johannes Aventinus, Johannes Cuspinianus und Caspar Hedio." In: *Das Mittelalter* 5 (1999) 2, S. 39-54
- 1998** "Monastische Buchkultur und geistiges Leben in Mainz am Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit. Die Kartause St. Michael und das Benediktinerkloster St. Jakob (zum Entstehungsfeld der Mainzer Augustinus-Handschrift "I 9")." In: *Die Mainzer Augustinus-Predigten. Studien zu einem Jahrhundertfund* (= Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz. Abt. für Abendländische Religionsgeschichte. Beiheft 49), hg. v. Geesche Hönscheid u. Gerhard May. Mainz: Zabern 2003, S. 21-53
- 1998** "Mainzer Antiquitas und deutsche Nation im Briefwechsel der Benediktinerhumanisten Hermannus Piscator und Petrus Sorbillo aus dem Jahr 1517." In: *Städtische Geschichtsschreibung im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit* (= Städteforschung A. 47), hg. v. Peter Johanek. Köln, Weimar, Wien: Böhlau 2000, S. 157-180
- 1997** "Der Autor des Verzeichnisses der Äbte des Klosters St. Jakob bei Mainz aus der Zeit um 1510. Beobachtungen zu den Handschriften C 1 C Nr. 97 und C 1 B Nr. 41 des

Hessischen Staatsarchivs in Darmstadt." In: *Archiv für hessische Geschichte und Altertumskunde* N. F. 55 (1997), S. 169-176

- 1997\*** "Wissen und Repräsentation: Zur Auseinandersetzung des Hermannus Piscator mit Johannes Trithemius um die Rekonstruktion der Vergangenheit." In: *Artes im Mittelalter*, hg. v. Ursula Schaefer. Berlin: Akademie 1999, S. 198-212
- 1996\*** "The chronicle in the age of humanism: Chronological structures and the reckoning of time between tradition and innovation." [Übers. v. Robert Koch in Zusammenarb. mit der Verfasserin]. In: *The Medieval Chronicle*, hg. v. Erik Kooper. Amsterdam, Atlanta: Rodopi 1999, S. 133-143
- 1995** "Aspekte der Rezeption rheinischer Geschichte am Beginn des Mittelalters in der Geschichtsschreibung des 16. Jahrhunderts: Zum Bild des frühen Bistums Mainz in der Mainzer Chronik des Benediktinerhumanisten Hermannus Piscator († 1526)." In: *Geschichte in Köln* 38 (1995), S. 15-28

## E. Handbuch- und Lexikonbeiträge

\* Beiträge im Umfang eines Aufsatzes von über 10 Seiten gemäß der Seitennorm der VG Wort sind mit einem Asterisk gekennzeichnet.

Anordnung nach der jeweiligen Manuskripteinreichung.

- \*2013** "Hedio, Caspar". In: *Frühe Neuzeit in Deutschland 1520-1620. Literaturwissenschaftliches Verfasserlexikon (VL 16). Bd. 3*, hg. v. Wilhelm Kühlmann, Jan-Dirk Müller, Michael Schilling, Johann Anselm Steiger u. Friedrich Vollhardt, Berlin, Boston: de Gruyter 2014, Sp. 71-78
- 2011** "Schöfflerlin, Bernhard". In: *Killy-Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums*. Begr. v. Walther Killy. Neuaufl. in 12 Bänden. Bd. 10, hg. v. Wilhelm Kühlmann. Berlin, New York: de Gruyter 2011, S. 519f.
- \*2011** "Siberti, Jacobus". In: *Deutscher Humanismus 1480-1520. Verfasserlexikon. Bd. 2, Lieferung 3*, hg. v. Franz Josef Worstbrock, Berlin, New York: de Gruyter 2012, Sp. 877-884
- 2011** "Ursprung der Stadt Mainz". In: *Killy-Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums*. Begr. v. Walther Killy. Neuaufl. in 12 Bänden. Bd. 11, hg. v. Wilhelm Kühlmann. Berlin, New York: de Gruyter 2011, S. 709f.
- \*2010** "Peutinger, Konrad". In: *Killy-Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums*. Begr. v. Walther Killy. Neuaufl. in 12 Bänden. Bd. 9, hg. v. Wilhelm Kühlmann. Berlin, New York: de Gruyter 2010, S. 177-181
- \*2010** "Piscator, Hermannus". In: *Deutscher Humanismus 1480-1520. Verfasserlexikon. Bd. 2, Lieferung 2*. Hg. v. Franz Josef Worstbrock, Berlin, New York: de Gruyter 2011, Sp. 487-494
- 2010** "Piscator, Hermannus". In: *Killy-Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums*. Begr. v. Walther Killy. Neuaufl. in 12 Bänden. Bd. 9, hg. v. Wilhelm Kühlmann. Berlin, New York: de Gruyter 2010, S. 244f.

- 2010** "Sorbillo, Petrus". In: *Deutscher Humanismus 1480-1520. Verfasserlexikon. Bd. 2, Lieferung 3*, hg. v. Franz Josef Worstbrock, Berlin, New York: de Gruyter 2012, Sp. 927f.
- 2008** "Gesta Romanorum". In: *Killy-Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums*. Begr. v. Walther Killy. Neuaufl. in 12 Bänden, hg. v. Wilhelm Kühlmann. Bd. 4, Berlin, New York: de Gruyter 2009, S. 210-212
- 2008** "Hebelin of Heimbach, Johannes [engl.]". In: *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hg. R. Graeme Dunphy u. a. Leiden, Boston: Brill 2010, S. 757f.
- 2008** "Irenicus, Franciscus [engl.]". In: *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hg. R. Graeme Dunphy, Leiden, Boston: Brill 2010, S. 879
- 2008** "Johan ûz dem Virgiere". In: *Killy-Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums*. Begr. v. Walther Killy. Neuaufl. in 12 Bänden, hg. v. Wilhelm Kühlmann. Bd. 6, Berlin, New York: de Gruyter 2009, S. 171f.
- 2008** "Piscator, Hermannus [engl.]". In: *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hg. R. Graeme Dunphy, Leiden, Boston: Brill 2010, S. 1220f.
- 2008** "Schöfflerlin, Bernhard [engl.]". In: *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hg. R. Graeme Dunphy, Leiden, Boston: Brill 2010, S. 1342f.
- 2008** "Windeck, Eberhard [engl.]". In: *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hg. R. Graeme Dunphy, Leiden, Boston: Brill 2010, S. 1518
- \*2007** "Trefler, Wolfgang". In: *Deutscher Humanismus 1480-1520. Verfasserlexikon. Bd. 2, Lieferung 4*, hg. v. Franz Josef Worstbrock. Berlin, New York: de Gruyter 2013, Sp. 1082-1088
- \*2004** "Gresemund d. J., Dietrich". In: *Deutscher Humanismus 1480-1520. Verfasserlexikon. Bd. 1*, hg. v. Franz Josef Worstbrock. Berlin, New York: de Gruyter 2008, Sp. 956-966
- 2003** "sog. Sigehard von St. Alban (Mainzer Hagiograph, um 1297)". In: *Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon*. Begr. v. Wolfgang Stammer, fortgef. v. Karl Langosch, 2. völlig neu bearb. Aufl., hg. v. Kurt Ruh u. a. Bd. 11. Berlin, New York: de Gruyter 2004, Sp. 1433-1435
- 2001** "Mainzer Belagerung/ Eroberung von Mainz 1462 (md./ nd.)". In: *Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon*. Begr. v. Wolfgang Stammer, fortgef. v. Karl Langosch, 2. völlig neu bearb. Aufl., hg. v. Kurt Ruh u. a. Bd. 11 Berlin, New York: de Gruyter 2002, Sp. 958
- 1999** "Piscator(is), Hermannus". In: *Neue Deutsche Biographie*, hg. v. d. Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Bd. 20. Berlin: Duncker & Humblot 2001, S. 480



## F. Rezensionen

\* Beiträge im Umfang eines Aufsatzes von über 10 Seiten gemäß der Seitennorm der VG Wort sind mit einem Asterisk gekennzeichnet.

Anordnung nach der jeweiligen Manuskripteinreichung.

- 2014** zu "Walther von der Vogelweide: Leich, Lieder, Sangsprüche. 15., veränderte und um Fassungseditionen erw. Aufl. d. Ausg. Karl Lachmanns. Hg. v. Thomas BEIN u. Christoph CORMEAU, Berlin, Boston 2013". In: *Germanistik* 55, Heft 3/4 (2014), Nr. 350.
- 2014** zu "Martin SCHUBERT (Hg.): Schreiborte des deutschen Mittelalters. Skriptorien – Werke – Mäzene, Berlin, Boston: de Gruyter 2013". In: *Germanistik* 55, Heft 3/4 (2014), Nr. 347.
- \*2009** zu "Harald MÜLLER: Habit und Habitus. Mönche und Humanisten im Dialog. Tübingen 2006 (Spätmittelalter und Reformation. Neue Reihe 32)". In: *Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen* 32,1 (2010 [2011]), S. 81-86
- 2008** zu "Stephan FLIEDNER, Annelen OTTERMANN (Hgg.): 200 Jahre Stadtbibliothek Mainz, Wiesbaden 2005 (Veröffentlichungen der Stadt Mainz 52)". In: *Zeitschrift für Bibliothekswesen* 55,2 (2008), S. 109, Sp. 1-3
- 2008** zu "Mathias HERWEG: Ludwigslied, De Heinrico, Annolied. Die deutschen Zeitdichtungen des frühen Mittelalters im Spiegel ihrer wissenschaftlichen Rezeption und Erforschung. Wiesbaden 2002 (Imagines Medii Aevi 13)". In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 131,1 (2009), S. 156-159
- \*2007** zu "Bernd BASTERT (Hg.): Karl der Große in den europäischen Literaturen des Mittelalters. Konstruktion eines Mythos. Tübingen 2004". In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 130,2 (2008), S. 366-371
- 2007** zu "Andreas BERIGER: Windesheimer Klosterkultur um 1500. Vita, Werk und Lebenswelt des Rutger Sycamber. Tübingen 2004 [2005] (Frühe Neuzeit. Studien und Dokumente zur deutschen Literatur und Kultur im europäischen Kontext 96)". In: *Germanistik* 48 (2007), Nr. 4871, S. 764f.
- \*2006** zu "Günter WERNER: Ahnen und Autoren. Landeschroniken und kollektive Identitäten um 1500 in Sachsen, Oldenburg und Mecklenburg. Husum 2002 (Historische Studien 467)". In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 129 (2007), S. 168-174
- 2005** zu "Albrecht HAUSMANN unter Mitwirkung v. Cornelia Logemann u. Christian Rode v(Hg.): Text und Handeln. Zum kommunikativen Ort von Minnesang und antiker Lyrik. Heidelberg 2004 (Beihefte zum Euphorion 46)". In: *Germanistik* 46 (2005), Nr. 1260, S. 193.
- 2004** zu "Christa BERTELSMEIER-KIERST, Christopher YOUNG (Hgg.): Eine Epoche im Umbruch. Volkssprachliche Literalität 1200-1300. Cambridger Symposium 2001, Tübingen 2003". In: *Germanistik* 46 (2005), Nr. 1484, S. 229f.
- 2004** zu "Konrad WIEDEMANN (Bearb.): Die Handschriften der Universitätsbibliothek Kassel, Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel. Band 1,3: Manuscripta theologica. Handschriften in Oktav. Wiesbaden 2002". In: *Germanistik* 45 (2004), Nr. 3842, S. 555f.

- 2003** zu "Johannes HELMRATH, Ulrich MUHLACK, Gerrit WALTHER (Hgg.): Diffusion des Humanismus. Studien zur nationalen Geschichtsschreibung europäischer Humanisten. Göttingen 2002". In: *Germanistik* 44 (2003), Nr. 1693, S. 263f.
- 2002** zu "Jörn BOCKMANN: Translatio Neidhardi. Untersuchungen zur Konstitution der Figurenidentität in der Neidhart-Tradition. Frankfurt am Main u. a. 2001 (Mikrokosmos. Beiträge zur Literaturwissenschaft und Bedeutungsforschung 61)". In: *Germanistik* 43 (2002), Nr. 4867, S. 759f.
- 2002** zu "Carla WINTER: Humanistische Historiographie in der Volkssprache: Bernhard Schöfflerlins 'Römische Historie'. Stuttgart-Bad Cannstatt 1999 (= Arbeiten und Editionen zur Mittleren Deutschen Literatur. N. F. 6)". In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 125 (2003), S. 185-188
- 2001** zu "Karin SCHNEIDER: Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten. Eine Einführung. Tübingen 1999". In: *Zeitschrift für Deutsche Philologie* 122 (2003), S. 153f.
- \*2000** zu "Markus MÜLLER: Die spätmittelalterliche Bistumsgeschichtsschreibung. Überlieferung und Entwicklung. Köln, Weimar, Wien 1998 (= Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte. 44)". In: *Archiv für hessische Geschichte und Altertumskunde* N. F. 58 (2000), S. 359-362
- 2000** zu "Christine MUNDHENK: Der 'Occultus Erfordensis' des Nicolaus von Bibra. Kritische Edition mit Einführung, Kommentar und deutscher Übersetzung. Weimar 1997". In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 123 (2001), S. 147-150
- 2000** zu "Nigel F. PALMER: Zisterzienser und ihre Bücher. Die mittelalterliche Bibliotheksgeschichte von Kloster Eberbach im Rheingau unter besonderer Berücksichtigung der in Oxford und London aufbewahrten Handschriften. Regensburg 1998". In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 123 (2001), S. 296-299
- 1999** [Tagungsbericht:] "16.-21.7.1999: 2nd Conference 'The Medieval Chronicle – Die mittelalterliche Chronik – La chronique médiévale', Utrecht/NL." In: *Das Mittelalter* 4 (1999) 1, S. 149-151
- 1998** zu "Franz GRAF-STUHLHOFER: Humanismus zwischen Hof und Universität. Georg Tannstetter (Collimitius) und sein wissenschaftliches Umfeld im Wien des frühen 16. Jahrhunderts. Wien 1996 (= Schriftenreihe des Universitätsarchivs Universität Wien. 8)". In: *Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte* 61 (1998), S. 949-951

## **G. Veröffentlichungen in den Bereichen Schulbuch, Wissenschaftspublizistik, und Feuilleton**

- seit 2000** Kleinere wissenschaftspublizistische Veröffentlichungen wie CD-ROM-Beiträge und Konferenzposter
- 1989, 1992** (Mitautorin:) *Taschenhandbuch zur Geschichte*, hg. v. Erich Goerlitz u. Joachim Immisch. Neubearb. 1989 und aktualisierte Neubearbeitung 1992 (weitere Nachdrucke), Paderborn: Ferdinand Schöningh
- 1986-1990** Über 50 kulturjournalistische Zeitungsartikel in Feuilleton und Wochenendmagazin des 'Wiesbadener Kurier' (Theater- und Konzertkritiken [Klassik], Buch- und

Vortragsrezensionen, Besprechungen von kunst- und kulturhistorischen Ausstellungen,  
Essays zur Kulturgeschichte)